



ХVI ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ

ХVI ST. PETERSBURG INTERNATIONAL EDUCATIONAL FORUM



Круглый стол

«Учимся сами и учим других: навигатор по образовательным и культурно-просветительским проектам кафедры образовательных технологий в филологии»

01 апреля 2026 11:00

“Ресурсный центр Точка кипения РГПУ им. Герцена”

(г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д.48)¹

*«Любовь к своей Родине - это не нечто отвлечённое, это - и любовь к своему городу,
к своей местности, к памятникам её культуры, гордость своей историей».*

Д. С. Лихачев

11.00-11.10 ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО УЧАСТНИКАМ ФОРУМА

Виландеберк Анна Арнольдовна, кандидат филологических наук, доцент,
заведующий кафедрой образовательных технологий в филологии филологического
факультета РГПУ им. А.И. Герцена

11.10-11.40 ПРЕЗЕНТАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ СТУДЕНТОВ БАКАЛАВРИАТА И МАГИСТРАТУРЫ

1. «Ленинградцы, дети мои!» (Джамбул)

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «БЛОКАДНЫЙ ТЕКСТ»

Камшилова Ольга Николаевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры образовательных технологий в филологии

2. «У большинства людей чувство родины в обширном смысле — родной страны, отчизны — дополняется ещё чувством родины малой, первоначальной, родины в смысле родных мест, отчих краёв, района, города или деревушки. Эта малая родина со своим особым

¹ Проход в Точку кипения для участников мероприятий, не являющихся обучающимися или сотрудниками РГПУ им. А. И. Герцена, осуществляется через главный КПП с Казанской ул. 3 по документам, удостоверяющим личность.

обликом, со своей — пусть самой скромной и непритязательной — красотой предстаёт человеку в детстве, в пору памятных на всю жизнь впечатлений ребяческой души, а с нею, этой отдельной и личной родиной, он приходит с годами к той большой родине, что обнимает все малые и в великом целом своём — для всех одна». (Александр Твардовский)

ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИСТОРИИ МАЛОЙ РОДИНЫ»

просветительская инициатива, в рамках которой участники осмысливают и представляют литературную историю своего региона в современных форматах

Виландеберк Анна Арнольдовна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой образовательных технологий в филологии

3. *«Если быть — так быть лучшим!» (В. Каверин)* Что, если роман можно не только прочитать, но и пройти? Новый способ прочтения романа, как живого пространства, в которое можно войти и исследовать. По следам Сани Григорьева идут молодые капитаны из Пскова, Москвы, Петербурга и Мурманска: интерактивное путешествие протяжённостью 3000 км.

ДВА КАПИТАНА

Капитаны **Буланова Анна, Голикова Анастасия, Короткая Алина, Лебедева Ксения, Лебедева Ника, Твердохлеб Станислав, Хадаев Альберт**, студенты 3 курса филологического факультета

4. *«О, Архангельская страна, в которой песня жизни моей поётся! Там сияющая пора детства и юности моей. Архангельск я представляю как золотую заставку моей жизни. Детство, юность, молодость — всё у меня с родимым городом северным связано, всё там положено. И всё озарено светом невечереющим». (Борис Шергин)*

ВИДЕОПРОЕКТ «НЕ ЛЮБО – НЕ СЛУШАЙ. СТЕПАН ГРИГОРЬЕВИЧ ПИСАХОВ»

Фоминова Алена Сергеевна,

студент 3 курса филологического факультета

11.45-12.15 ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА "ОТ МОСКВЫ ДО КАМЧАТКИ ЯЗЫКОМ ЕДИНЫ: ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ С ФИЛОЛОГАМИ"

1. *«В языке одухотворяется весь народ и вся его родина... Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое, живое целое». (Константин Ушинский)*

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ЯЗЫКОМ ЕДИНЫ ОТ МОСКВЫ ДО КАМЧАТКИ»

Антошинева Мария Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры образовательных технологий в филологии

Бурцева Александра Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры образовательных технологий в филологии

2. *«В сказке — душа и сердце народа, его ум и вековая мудрость, все причуды, все грани национального характера».* (Ф.Абрамов)

Девственные леса Коми, кристально чистые голубые озера Карелии, Священные марийские рощи встретятся на нашем пути. Зазвучат голоса людей, говорящих на разных языках - языках малых народов России. И русский язык станет проводником к сказке, семейным традициям, народной душе. Готовы двинуться в путь?

ПРОЕКТ «В СКАЗКЕ - ДУША НАРОДА»

Гергало Виктория, Ратнер Полина,
студенты 3 курса филологического факультета

3. *«Нет края лучшего, чем тот, где я родился...»* (Иван Трубицкой)

Алтай, Башкирия, Тихий Дон, Ангара, Оренбург - за каждым географическим названием филологическая загадка. О ком пойдет речь в нашем путешествии? Это писатель или поэт? Как сложилась его судьба? И почему самым важным он считал рассказать читателю о своей малой Родине? Приглашаем в путешествие!

ПРОЕКТ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА...»

Тюняева Арина,
студент 3 курса филологического факультета

4. *«Язык – живая плоть, которая создавалась миллионами поколений»* (Алексей Толстой)

Знаете ли вы, что танец — это не просто движение, а самый настоящий язык, на котором народы России рассказывают свою историю? Этимология названий танцев раскрывает тайны менталитета народов России, их сплоченности и судеб.

ПРОЕКТ «ЯЗЫК СКВОЗЬ ТАНЕЦ»

Касьянова Екатерина,
студент 3 курса филологического факультета

12.20-12.50 ПРЕЗЕНТАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ, РЕАЛИЗОВАННЫХ СТУДЕНТАМИ БАКАЛАВРИАТА В МУЗЕЯХ И БИБЛИОТЕКАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

1. *«Музей - это не только хранитель, это и воспитатель»* (Д.С. Лихачев)

ПРОЕКТ «Я ПОВЕДУ ТЕБЯ В МУЗЕЙ...»

Демидова Варвара Сергеевна
Ассистент кафедры образовательных технологий в филологии

2. «Бросить в женщину камень можно только в одном случае: когда этот камень драгоценный». (Дон-Аминадо)

**«ТАЙНЫ ГРАНАТОВОГО БРАСЛЕТА»:
БУКЛЕТ КАК ПОМОЩНИК В ТВОРЧЕСКОМ ОСМЫСЛЕНИИ ТЕКСТА**

Яшина Ксения Владимировна,
студент 3 курса филологического факультета

3. «Каждая картина, взятая в галерею, и каждая порядочная книга, попавшая в библиотеку, как бы они малы не были, служат великому делу - скоплению в стране богатств». (А.П.Чехов)

**ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЛАБИРИНТЫ БИБЛИОТЕК,
ИЛИ ТАЙНЫ КНИЖНЫХ ЗАКОУЛКОВ»**

Михайлов Сергей Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры образовательных технологий в филологии

4. «За этот исторически ничтожный срок своего существования Петербург накопил такое количество текстов, кодов, связей, ассоциаций, такой объем культурной памяти, что по праву может считаться уникальным явлением в мировой цивилизации» (Ю. М. Лотман)

АУДИОГИД «Я ВЕРНУЛСЯ В МОЙ ГОРОД, ЗНАКОМЫЙ ДО СЛЁЗ...»

Пустаханова Виктория, Саморукова Дарья, Тюняева Арина,
студенты 3 курса филологического факультета

Кафедра образовательных технологий



Следить за новостями кафедры, узнавать новое и участвовать в различных проектах и конференциях можно на странице кафедры ВК <https://vk.com/kotphil52>

Канал кафедры в Rutube «Говорит и показывает КОТ»



<https://rutube.ru/channel/26713125/>

Материалы круглого стола «Учимся сами и учим других: навигатор по образовательным и культурно-просветительским проектам кафедры образовательных технологий в филологии»



https://disk.yandex.ru/d/ckJVuEo4tN_wGQ